



# Festival DURANCE LUBERON

**4 > 19**  
**AOUT**  
**2023**

**CLASSIQUE,  
LYRIQUE,  
JAZZ,  
MUSIQUES  
DU MONDE...**  
**DANS DES LIEUX  
D'EXCEPTION !**

**PROGRAMME & BILLETTERIE**

[www.festival-durance-luberon.com](http://www.festival-durance-luberon.com)

Infos : 06.42.46.02.50



# EDITO

Le Festival Durance Luberon est heureux de revenir vers vous avec sa 26<sup>ème</sup> édition et vous propose une nouvelle programmation qui allie qualité et convivialité dans des sites remarquables du Sud Luberon.

Quoi de plus beau pour les résidents du Pays d'Aigues et du Pays d'Aix comme pour les visiteurs de France ou d'ailleurs, que de découvrir dans nos villages les plus charmants, le temps d'une soirée d'été, les charmes de la musique chantée ou jouée par de talentueux interprètes ?

Qu'il s'agisse de jazz, d'opéra, de récitals ou encore de musiques du monde, l'offre est tout aussi généreuse et éclectique que l'est le talent des artistes que nous avons sélectionnés pour vous.

Le Festival reste fidèle à ses formats originaux, notamment les Apéro dont la convivialité n'est plus à démontrer ou les Opéras de Poche tout aussi appréciés.

Tout est réuni pour vous divertir et embellir vos plus belles soirées d'été.

La grande fidélité des spectateurs qui nous suivent régulièrement, y compris au cours des dernières années difficiles, nous encourage. C'est le moteur du dynamisme de l'équipe de bénévoles qui œuvrent pour vous. Ils en sont fiers et vous en remercient sincèrement.

Le soutien précieux de nos partenaires, qu'ils soient élus du territoire, dirigeants de domaines viticoles ou de propriétés privées, reste essentiel pour vous assurer l'accueil et la convivialité qui sont les gènes du Festival Durance Luberon depuis tant d'années.

Nous les assurons de notre gratitude.

Nous vous souhaitons un bel été, et tous ensemble, un beau festival.  
... Et que vive la musique !

Luc Avrial  
Président

**04**  
VEN



**LA TOUR D'AIGUES**  
**apéroJazz**

## **JULIEN BRUNETAUD QUINTET** *JAZZ SWING BLUES*

Pianiste, chanteur et compositeur, Julien Brunetaud aime mêler la tradition Blues avec le son du Jazz d'aujourd'hui. Il a été récompensé à plusieurs reprises par les *Trophées France Blues* comme meilleur pianiste français et européen. Il a joué sa musique aux quatre coins du monde et accompagné des jazzmen réputés tels que l'électrique Chuck Berry, le clarinettiste Evan Christopher, le trompettiste né-orléanais Leroy Jones, la diva anglaise Dana Gillespie, ou le chanteur Hugh Coltman.

Aujourd'hui à la tête de son nouveau quintet JB5, il nous propose un hommage à Duke Ellington, avec sa palette pianistique swing et boogie-woogie et bien sûr avec toujours son empreinte blues. Un quintet de haute volée pour un concert dynamique et généreux.

**LA TOUR D'AIGUES - COUR D'HONNEUR DU CHÂTEAU**  
VENDREDI 4 AOÛT - 20H : APÉRO - 21H : CONCERT

**25/20\*€**



Romain Morello : Trombone  
Vincent Strazzieri : Saxophone  
Cedrick Bec : Batterie  
Adrien Coulomb : Contrebasse  
Julien Brunetaud : Chant & piano

**05**  
SAM

# PEYROLLES-EN-PROVENCE

## apéroCuivres


### VOYAGE EN QUINTET DE CUIVRES

Les cuivres sont connus pour leur son riche, chaud et puissant. Ces "grandes gueules" qui apportent puissance et éclat à l'orchestre, savent se parer de sonorités chaudes et colorées en musique de chambre. Par la fusion des instruments à vent, deux trompettes, un cor, un trombone et un tuba, ce quintet de cuivres recherche une harmonie de couleurs en interprétant des œuvres incontournables du répertoire. Grâce à une parfaite maîtrise instrumentale, les cinq musiciens issus de l'Orchestre Philharmonique de l'Opéra de Marseille, proposent de faire découvrir au public leurs instruments et leur passion. De la finesse des opéras de *Carmen et Aïda*, en passant par Scott Joplin et la brillance de *West-Side Story*, les cuivres nous emmènent en voyage au pays des sons chauds et vibrants.

**De la musique plein les yeux !** *Aïda*, Giuseppe VERDI, *Carmen*, Georges BIZET, *West Side Story*, Leonard BERNSTEIN, *Ragtimes*, Scott JOPLIN, *Tangos*, Astor PIAZZOLLA, *Jazz*, George GERSHWIN.  
**Et d'autres surprises ...**

**PEYROLLES-EN-PROVENCE - TERRASSE DU CHÂTEAU**  
SAMEDI 5 AOÛT - 20H

**25/20\*€**



Anthony Abel : Trompette  
Philippe Nava : Trompette  
Laurent Cabaret : Trombone  
Didier Huot : Cor  
Sébastien Perez : Tuba

**06**  
DIM

**GRAMBOIS**  
**apéroPiano**

## **LES SAISONS DE TCHAÏKOVSKY** **VLADIK POLIONOV**

Composées sur commande en 1876 pour un magazine mensuel, les douze pièces qui composent le cycle *Les Saisons* de Piotr Tchaïkovsky racontent, mois par mois, une année pleine de scènes poétiques de la vie quotidienne. L'année commence *Au coin du feu* en janvier, continue avec *le Carnaval* en février, puis on assiste au réveil de la nature au printemps, avec *Le chant de l'alouette* en mars et *Les fleurs de perce-neige* en avril. Images romantiques, *Les Nuits blanches* au mois de Mai et la célèbre *Barcarolle* de Juin font place aux ambiances plus énergiques, comme *Le chant du faucheur* en juillet, *La moisson* en août et *La chasse* en septembre. Pour finir, après la mélancolie du *Chant d'automne* d'octobre, le compositeur nous entraîne sur une *Troïka* en novembre, en terminant l'année avec *Noël*. Grâce à la musique de Tchaïkovsky, romantique, chaleureuse et profonde, se dessine ainsi une extraordinaire allégorie de la vie humaine.

**GRAMBOIS - PLACE DE L'ÉGLISE**  
DIMANCHE 6 AOÛT - 20H

**25/20\*€**



**Vladik POLIONOV : Pianiste - Conteur**

**10**  
JEU

**MIRABEAU**  
dîner **Récital**

## RÉCITAL : AUDE EXTRÉMO *L'AMOUR SORCIER*

Aude Extrémo est saluée par la critique comme *“la mezzo française la plus exaltante de sa génération grâce à sa voix racée, d’une ampleur peu commune, rattachée à un timbre mordant et attachant.”* Artiste internationale, elle a dernièrement interprété de grands rôles wagneriens à Bordeaux, à Monte-Carlo ou encore à Dortmund en Allemagne. Dans le cadre exquis du Château de Mirabeau, elle nous offre un récital exceptionnel où sous le titre *Amour Sorcier* sont réunies deux parties très contrastées : le romantisme allemand d’abord, avec les célèbres *Wesendonck Lieder* de Richard Wagner, cinq chants composés sur les poèmes de Mathilde Wesendonck, l’amour impossible de Wagner, qui a nourri son opéra le plus passionnel, *Tristan et Isolde* dont ces lieder sont les premiers essais ; et puis la sensualité méditerranéenne de la musique espagnole, avec tour à tour la passion dévorante et des jeux galants de séduction dans les chansons de De Falla et de Granados.

**MIRABEAU - CHÂTEAU**

JEUDI 10 AOÛT - 19H30 : DÎNER - 21H : RÉCITAL

**40/35\*€**

Aude Extrémo : Mezzo-soprano  
Vladik Polionov : Piano



11  
VEN



# LA TOUR D'AIGUES

## Concert

### BRIN TZIG

## *LA FOUQUE DES MUSIQUES TZIGANES*

Réunis autour de la même envie de partager l'émotion et la fougue des musiques tziganes, les musiciens de Brin Tzig interprètent un répertoire inspiré par des mélodies traditionnelles (russes, hongroises, roumaines...) et des groupes comme Urs Karpatz, les Yeux Noirs... Brin Tzig montre aussi son originalité grâce à ses compositions recréant l'esprit festif et mélancolique propre aux Tziganes mêlant improvisations endiablées et touches de jazz. Et aussi des expériences innovantes avec le projet Bach Tzigane créé pour le festival Bach en Combrailles ou encore l'enregistrement de la musique du film documentaire de Daniel Mosser *Au bout de l'Europe - asta-é*.

Jouer avec plaisir ! Jouer et partager ! Jouer avec liberté et gourmandise toutes ces musiques glanées sur les chemins de tziganie !

**LA TOUR D'AIGUES - COUR D'HONNEUR DU CHÂTEAU**  
VENDREDI 11 AOÛT - 21H

**25/20\*€**



**12**  
SAM

**LAURIS**  
apéroJazz

## MATTHIEU BORE - *MISTER SWING*

De Randy Newman à Irvin Berlin. Matthieu Boré, chanteur et pianiste, a sorti plusieurs albums de chansons de jazz (*Sometimes on my own, Frizzante, Naked songs*). Ses versions de *Over the rainbow, Cheek to cheek* ou *Puttin' on The Ritz* sont simples et authentiques en s'attachant avant tout à la mélodie et aux paroles.

Auteur-compositeur, Matthieu Boré vous propose également des compositions personnelles, mélangeant pop, classique et blues.

En concert, il a choisi d'être accompagné d'un trio à cordes composé de Hanna Zribi, Annabelle Gouache et Gérard McFadden qui signe les arrangements.

**LAURIS - COUR DU CHÂTEAU**  
SAMEDI 12 AOÛT - 19H

**25/20\*€**



Matthieu Bore : Piano & chant  
Annabelle Gouache : Violoncelle  
Hanna Zribi : Violon  
Gérard McFadden : Contrebasse



**15**  
MAR

**LAURIS**  
**apérOpéra**

## *FLORILÈGE DE DUOS & TRIOS D'OPÉRAS*

Trois jeunes solistes, habitués des grands opéras internationaux et de prestigieux festivals, réunis l'année dernière dans la poignante *Madame Butterfly* au Festival Durance Luberon se retrouvent le temps d'un apérOpéra pour offrir au public les plus belles scènes de l'opéra français, avec les extraits de *Carmen* et des *Pêcheurs de perles* de Georges Bizet, du *Faust* de Charles Gounod et de *Manon* de Jules Massenet, mais aussi des *Noces de Figaro* de W-A. Mozart ou encore des opéras italiens comme *Lucia di Lammermoor* de Gaetano Donizetti ou *Don Carlo* de Giuseppe Verdi.

**Airs, duos et trios des opéras :** *Les Noces de Figaro* de Mozart, *Lucia di Lammermoor* de Gaetano Donizetti, *Les Pêcheurs de perles* et *Carmen* de Georges Bizet, *Manon* de Jules Massenet, *Faust* de Charles Gounod, *Don Carlo* de Giuseppe Verdi

**LAURIS - PLACE DE L'ÉGLISE**  
MARDI 15 AOÛT - 19H

**25/20\*€**



Charlotte Despaux : Soprano  
Valentin Thill : Ténor  
Florent Leroux Roche : Baryton  
Vladik Polionov : Piano & présentation

18  
VEN



LA TOUR D'AIGUES  
Opéra de Poche

# CARMEN

## OPÉRA DE GEORGES BIZET

**Vladik Polionov : Mise en scène, direction et piano**

*"Si je t'aime, prends garde à toi !"* — chante Carmen au début du célèbre opéra de Georges Bizet, mais c'est elle qui sera victime — victime de son désir assumé de liberté dans le monde dominé par le machisme.

Cette version de poche, débarrassée de toute *espagnolade* de pacotille, est resserrée autour de personnages principaux — pour mieux suivre leurs courses à l'abîme. Le spectacle est porté par Julie Robard-Gendre, grande habituée du rôle-titre, encensée par la critique comme une *"révélation ensorcelante"*, pour qui *"Carmen semble être une seconde peau... la femme séductrice et charnelle voulue par Mérimée"*. Elle sera entourée par une pléiade de jeunes chanteurs français aux carrières internationales.

LA TOUR D'AIGUES - COUR D'HONNEUR DU CHÂTEAU  
VENDREDI 18 AOÛT - 21H

35/30\*€

Carmen : Julie Robard-Gendre  
Don José : Valentin Thill  
Micaëla : Charlotte Despaux  
Escamillo : Florent Leroux Roche  
Mercédès : Marie Pons  
Moralès Zuniga : Patrick Agard

Frasquita : Pauline Rouillard  
Remendado : Arnaud Hervé  
Dancaïre : Norbert Dol  
Lillas Pastia : Stéphan Poitevin  
Manuela : Karine Andréo



**19**  
SAM

**GRAMBOIS**  
**apéroConcert**

## AURELIE & VERIOCA *CHANSONS BRASILOFRANÇAISES*

Attention, spectacle qui met en joie ! Une guitare et deux voix, un étonnant *beatbox* mélodique et un cavaquinho...

Aurélie & Verioca s'inscrivent dans la longue lignée des auteurs-compositeurs français ayant puisé leur inspiration dans les musiques du Brésil comme Claude Nougaro, Georges Moustaki, Henri Salvador et bien d'autres...Leurs mélodies voguent d'un rythme à l'autre sur une guitare conçue comme un orchestre de poche. Leurs textes tricotés en français ou en portugais vous feront passer de la *saudade* profonde aux éclats de rires libérateurs. Raffinement, délicatesse et humour sont quelques-uns des ingrédients de ce duo singulier qui fait voyager l'imaginaire.

FRANCE BLEU VAUCLUSE : *"Vous allez vous régaler!"*

**GRAMBOIS**  
SAMEDI 19 AOÛT - 19H

**25/20\*€**



Verioca Lherm : Guitare, voix, musiques  
Aurélie Tyszblat : Voix  
Textes mise en scène : Caroline Leboutte  
Lumière : Catherine Reverseau  
Costumes : Phalaenopsis

# MERCI DE PRIVILÉGIER L'ACHAT DES PLACES SUR INTERNET

(+ 2€/billet si achat sur place)

## LA RÉSERVATION EST EFFECTIVE À LA RÉCEPTION DU PAIEMENT

## GUICHET OUVERT 1 HEURE AVANT CHAQUE SPECTACLE

Les prestations qui accompagnent certains spectacles (notamment apérOpéra, apéroJazz, dînerRécital,...) ne sont garanties que pour les réservations avec règlement effectuées au moins 72 heures à l'avance.

**Toutes les réservations effectuées aux tarifs réduits\* doivent être justifiées au moment de l'accès aux spectacles.**

\* Tarifs réduits : Adhérents du Festival Durance Luberon, de l'Association Les Fauteuils Voyageurs, étudiants et apprentis jusqu'à 25 ans, demandeurs d'emploi et bénéficiaires du RSA, jeunes de 12 à 25 ans.

**4 À 12 ANS : 6 € (sauf le 10 août : 16 €) selon les places disponibles,**

**JEUNES 12 À 25 ANS : BILLET DUO 12-25\*\***

\*\*Un billet tarif normal donne droit à deux places (12 à 25 ans )

**En cas d'intempéries, merci de consulter le site internet du festival.**

**RÉSERVATION ET PAIEMENT**  
[www.festival-durance-luberon.com](http://www.festival-durance-luberon.com)

Réseau France Billet : FNAC, CARREFOUR,  
SUPER U, HYPER U...

Par correspondance :  
3, avenue Philippe de Girard, 84360 LAURIS



**Un apéroJazz,  
un apéroOpéra,  
un dînerRécital... ?**

... un moment privilégié et convivial en apéro 🍷 ou à dîner 🍽️, pour déguster des *Musiques à voir*, rencontrer artistes et festivaliers, dans le cadre de sites remarquables, agrémenté de spécialités de producteurs, traiteurs et vignerons locaux.



**LAURIS**

- 12 SAM** 🍷 **MATHIEU BORÉ**  
*MISTER SWING*
- 15 SAM** 🍷 **FLORILÈGE DE DUOS & TRIOS D'OPÉRAS**



**LA TOUR D'AIGUES**

- 04 VEN** 🍷 **JULIEN BRUNETAUD QUINTET**  
*JAZZ SWING BLUES*
- 11 VEN** **BRIN TZIG**  
*LA FOUGUE TZIGANE*
- 18 VEN** **CARMEN**  
*OPÉRA DE POCHE*



**GRAMBOIS**

- 06 VEN** 🍷 **VLADIK POLIONOV**  
*LES SAISONS DE TCHAIKOVSKY*
- 19 SAM** 🍷 **AURÉLIE & VERIOCA**  
*CHANSONS BRASILOFRANÇAISES*

**Festival DURANCE LUBERON**  
**4 > 19 AOUT 2023**



**MIRABEAU**

- 10 JEU** 🍷 **AUDE EXTRÉMO**  
*L'AMOUR SORCIER*

**PERTUIS**

**AIX-EN-PROVENCE**



**PEYROLLES-EN-PROVENCE**

- 05 SAM** 🍷 **VOYAGE EN QUINTET DE CUIVRES**

**LE FESTIVAL DURANCE-LUBERON REMERCIE :**

